



REGLEMENT

Impulssubsidie voor folk- en jazzmuzikanten

Muziekmozaïek biedt financiële impulsen om de artistieke groei en ontwikkeling van individuele muzikanten en bands in folk en jazz te stimuleren, in kader van het nieuwe Amateurkunstendecreet.

Voor wie?

De impulssubsidie is er voor **amateurmuzikanten en -groepen binnen folk en jazz** die een project op touw willen zetten waarbij talentontwikkeling centraal staat en dat past binnen één van de vijf inhoudelijke speerpunten.

De aanvrager is gevestigd in Vlaanderen of Brussel en beoefent muziek binnen de vrije tijd. Aanvragen kunnen zowel vanuit individuele muzikanten als bands ingediend worden. Dit kan als natuurlijk persoon, feitelijke vereniging of vzw.

Criteria

Het project zet in op artistieke groei en kadert binnen een of meer van deze inhoudelijke speerpunten.

1/ Brug tussen jazz en folk: Muziekmozaïek zet zich volop in voor jazz- en folkmuzikanten. Via de impulssubsidie moedigt de organisatie muzikanten aan om niet op een eiland te blijven zitten, maar elkaar te ontmoeten in boeiende cross-over projecten.

2/ Brug tussen ervaren en minder ervaren muzikanten: Voor beginnende muzikanten is een samenwerking met meer ervaren muzikanten vaak waardevol, maar financieel niet altijd haalbaar. Via de impulssubsidie kunnen projecten waarbij een brug wordt geslagen tussen jong en oud(er), tussen ervaren en minder ervaren een financieel duwtje in de rug krijgen.

3/ Brug tussen verschillende kunstvormen: Muziekmozaïek gelooft dat een samenwerking met andere kunstvormen voor alle partijen waardevol is. Individuele muzikanten en bands die hun muziek willen combineren met theater, video, poëzie, beeldende kunst, etc. kunnen via de impulssubsidie ondersteuning krijgen.

4/ Brug tussen culturen of doelgroepen: We moedigen projecten aan waarbij muzikanten met een diverse etnisch-culturele achtergrond samenwerken en specifieke doelgroepen actief bij folk- en jazzmuziek musiceren betrokken worden.

5/ Thematische verdieping binnen folk en jazz: We stimuleren muzikanten om zich te verdiepen in een specifiek thema of een specifiek genre binnen folk en jazz. Voorbeelden hiervan zijn: aandacht voor Vlaams repertoire en componisten, traditionele zang in de folk, nieuwe jazzcomposities, aandacht voor traditionele jazz.

Het project heeft een duidelijke begin- en einddatum, met een maximale looptijd van twee jaar en vindt plaats in een van de vijf Vlaamse provincies of Brussels grondgebied.

Vorm van ondersteuning

Per project kan een bedrag van **1.000 tot maximaal 2.500 euro** (incl. BTW) aangevraagd worden. De aanvrager dient daarnaast minstens 20% aan eigen middelen of sponsoring in de begroting te voorzien. Als je bijvoorbeeld 1.500 euro aanvraagt, dienen je totale opbrengsten minstens 1.800 euro te bedragen.

Procedure & beoordeling

De aanvrager dient een aanvraag in met een formulier en begrotingssjabloon via www.muziekmozaïek.be/impulssubsidie. Het dossier dient volledig te zijn.

- De begroting bevat alle kosten en opbrengsten en is realistisch met inbreng van eigen middelen en/of lokale sponsoring. Kosten die niet in aanmerking komen: vergoedingen voor de aanvrager(s), kosten voor aankoop van materiaal, hardware of software.
- De aanvrager dient minstens drie maanden voor de start van het project de aanvraag in. Aanvragen kunnen doorlopend ingediend worden, er is geen vast indienmoment.

Na de aanvraag wordt een automatische bevestiging van ontvangst per mail gestuurd.

De aanvraag wordt eerst nagekeken of deze voldoet aan alle voorwaarden (volledigheid, tijdigheid) waarna een inhoudelijke beoordeling volgt door de selectiecommissie aangesteld door Muziekmozaïek met drie interne leden en een externe expert uit de sector.

Er wordt rekening gehouden met de aandacht voor talentontwikkeling & artistieke groei binnen één van de vijf speerpunten, de inhoudelijke kwaliteit, financiële haalbaarheid en de volledigheid van het dossier.

De aanvrager ontvangt een gemotiveerde beslissing per mail ten laatste twee maanden na de aanvraag. Bij goedkeuring van het project ontvangt de aanvrager het toegekende bedrag integraal. Het bedrag dient uiterlijk binnen twee jaar na de goedkeuringsdatum uitgegeven te worden.

Alle wijzigingen na het indienen van het dossier worden onmiddellijk doorgegeven aan Muziekmozaïek. Wanneer een project minder blijkt te kosten dan aanvankelijk begroot, neemt de aanvrager meteen contact op met Muziekmozaïek om samen een gepaste oplossing te vinden.

Communicatie van het project

De aanvrager vermeldt Muziekmozaïek en de Vlaamse Overheid in alle publicaties en communicatiemateriaal naar aanleiding van het project, zowel gedrukt als digitaal. Dit in vorm van logo's en/of de tekst 'ondersteund door Muziekmozaïek en de Vlaamse Overheid'.

Verantwoording


Uiterlijk twee maanden na afloop van het project dient de aanvrager een inhoudelijk verslag in bij Muziekmozaïek met het verloop van het project en een overzicht van alle inkomsten en uitgaven. Van alle uitgaven wordt een kopie van de factuur aan het verslag toegevoegd.

De aanvrager aanvaardt de controle door Muziekmozaïek en zal op vraag bijkomende informatie over het project verschaffen. De selectiecommissie kan beslissen de subsidie terug te vorderen indien na afloop van het project blijkt dat bepaalde gegevens onjuist zijn, indien de voorwaarden van dit reglement niet werden nageleefd of bij het niet (tijdig) indienen van een verslag.

Toepassing reglement

Muziekmozaïek beslist over alle zaken die niet in dit reglement zijn voorzien en behoudt zich het recht voor om ten allen tijde wijzigingen aan te brengen.

vzw Muziekmozaïek Folk & Jazz

 Wijngaardstraat 5, 1755 Gooik
Nederpolder 2, 9000 Gent

 info@muzmoz.be

 +32 (0)2 532 28 38